

Table des matières

Introduction générale	
<i>Isabelle Clair et Elsa Dorlin : « La République vue par une étrangère »</i>	7
Provenance des textes	15
1	
<i>Michelle Perrot, « Révolte des dames et conscience de genre.</i>	
<i>Eleni Varikas, pionnière du genre »</i>	19
Eleni Varikas, « Subjectivité et identité de genre. L'univers de	
l'éducation féminine dans la Grèce du XIX ^e siècle »	24
2	
<i>Antonio Negri, « L'échafaud et la tribune »</i>	51
Eleni Varikas, « "Pour avoir oublié les vertus de son sexe."	
Olympe de Gouges et la critique de l'universalisme abstrait »	56
3	
<i>Catherine Achin, « Contre la parité, pour un universel multiple »</i>	79
Eleni Varikas, « Une citoyenneté "en tant que femme"?	
Éléments du débat européen : parité vs. égalité »	83
4	
Elsa Dorlin, « <i>Le pari d'Eleni. Les luttes aux marges de la modernité :</i>	
<i>une autre philosophie de l'histoire »</i>	103
Eleni Varikas, « Féminisme, modernité, postmodernisme.	
Pour un dialogue des deux côtés de l'Océan ».....	109
5	
<i>Martine Leibovici, « L'art du déplacement et la singularité</i>	
<i>des expériences »</i>	137
Eleni Varikas, « "Le personnel est politique": avatars	
d'une promesse subversive »	142

6

<i>Michaël Löwy, « L'empire monstrueux des femmes »</i>	169
Eleni Varikas, « Naturalisation de la domination et pouvoir légitime de la théorie politique classique ».....	173

7

<i>Keith McClelland, « Liberté et esclavage dans la pensée occidentale moderne »</i>	201
Eleni Varikas, « "L'institution embarrassante". Silence de l'esclavage dans la genèse de la liberté moderne »	205

8

<i>Sonia Dayan-Herzbrun, « Pensée féministe et théorie critique »</i>	223
Eleni Varikas, « "Choses importantes et accessoires". Expérience singulière et historicité du genre »	228

Bibliographie	245
---------------------	-----

Sur les auteur-es des introductions	265
-------------------------------------------	-----